ОБРАЗ АЛЕКСАНДРА НЕВСКОГО В ЖИВОПИСИ

Язык живописи понятен и доступен каждому русскому человеку, широким массам народа. Сейчас, когда подвиги святого благоверного князя Александра Невского известны, почитаемы и актуальны в современном мире, тема живописи важна и актуальна. Каждый художник видит образ А. Невского по-своему, живо, сильно и выразительно. Каждая картина, каждая работа становится памятником, посвященным истории нашей Родины, жизни и подвигам А. Невского.

Первыми художниками -живописцами, конечно, были изобразители церковной живописи. И поэтому образ Александра Невского появился на иконах в XIV веке. Только с XVIII века появляются живописные полотна с изображением великого князя.





Образ святого князя А. Невского нашел свое место в творчестве русского ученого М. В. Ломоносова. Ломоносов-художник создал мозаичный портрет князя в 1757 - 1758 г. Создавая портрет, он учитывал иконописные изображения великого князя, которые появились в России в XVII веке.

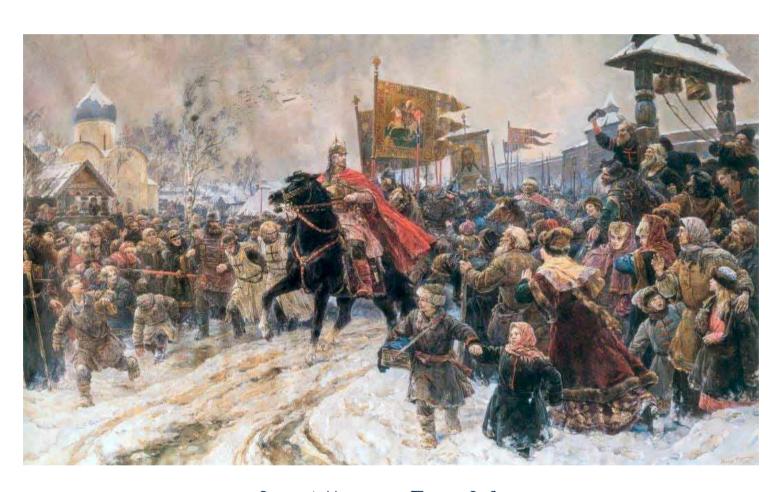


«А. Невский». М.В. Ломоносов (1757-1758гг)

В 1240 году немецкие рыцари взяли Псков, но A. Невский освободил город. Этому событию посвятили свои картины Γ . Угрюмов и B. Серов.



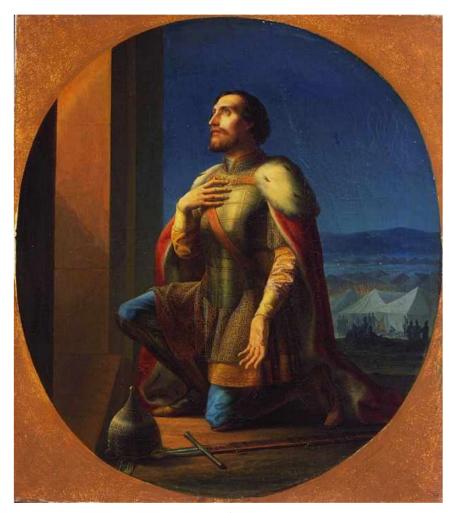
«Торжественный въезд Александра Невского в город Псков после одержанной им победы над немцами» Г. Угрюмов 1793 г.



«Въезд А. Невского в Псков» В. Серов



На картине В. Шебуева за спиной Александра видны воины на конях с развернутым стягом. Они готовы к битве. Невский изображен в момент обращения к богу перед сражением. «Александр Невский» В. Шебуев 1819 г.

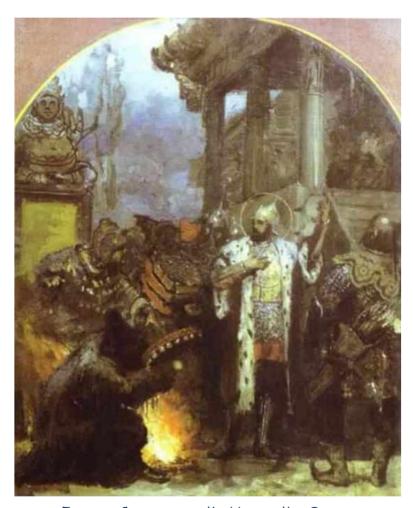


«Александр Невский» П. Шамшин 1855 г.

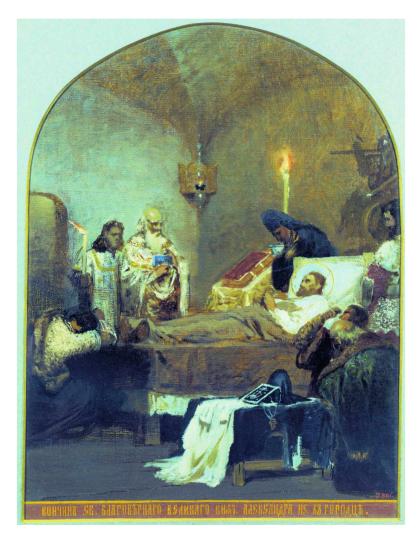
Генрих Семирадский в 1870 году получил заказ живописных работ в храме Спасителя в Москве, где и написал четыре картины из жития Александра Невского: «Александр Невский принимает папских легатов», «Невский в Орде», «Кончина Александра Невского», «Погребение Александра Невского»



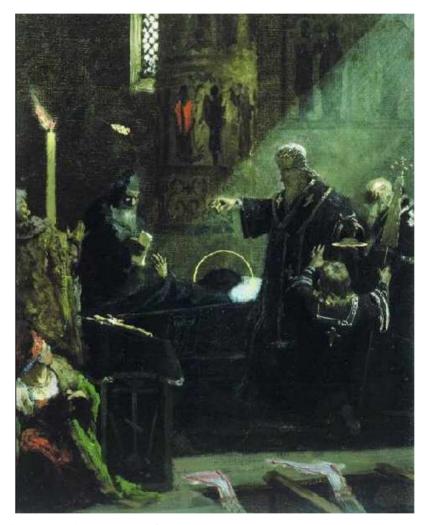
Генрих Семирадский «Александр Невский принимает папских легатов»



Генрих Семирадский «Невский в Орде»



Генрих Семирадский «Кончина Александра Невского»

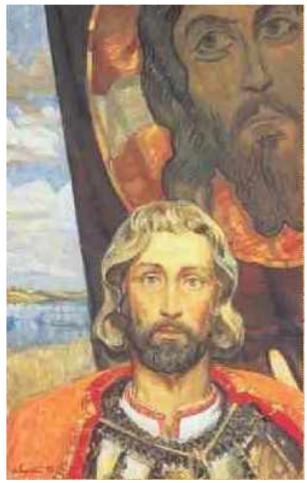


Генрих Семирадский «Погребение Александра Невского»

Александр Невский в работах современных художников



П.Д. Корин «Александр Невский»



В. Сибирский «Александр Невский»



Ф. Москвитин «Невский и Сартак в Орде»



Ю. Пантюхин «Александр Невский»



О. Маслов «Не в силе Бог, а в Правде»



В. Агевин «А. Невский»

Александр Невский скончался почти семь с половиной веков назад, в г. Городце, но его благородный образ и поныне живет в памяти народной.



М. Нестеров «Кончина Александра Невского»